

РАЗРАБОТКА УРОКА (ПЛАН – КОНСПЕКТ)

Предмет: литературное чтение.

Класс: 2.

Тема: «Самое обыкновенное чудо»

Цели: 1. На основе обобщения знаний о произведениях раздела: «Самое обыкновенное чудо», обучить детей художественному пересказу, выразительному чтению, чтению наизусть прозы и поэтического произведения.

2. Осмыслить содержание стихотворений и художественных текстов.

3. Развивать логическое и образное мышление, раскрывая философский смысл фраз:

4. Формировать умение определять автора и название текста по героям произведений и звукам.

5. Научить ребят видеть в простом - прекрасное, в обыкновенном – необыкновенное.

6. Приоткрыть философский смысл фраз: «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Зорко одно лишь сердце. Глазами главного не увидишь», «Лучей у солнца не убавилось»?

7. Воспитывать любовь к природе, слову, литературе.

Оборудование: карточки «Обыкновенные предметы», «Обыкновенные звуки», рисунки учащихся к изученным произведениям, магнитофонные записи: пение соловья, скрипка, шум дождя; учебник для чтения «Маленькая дверь в большой мир».

ХОД УРОКА

1. Вступительное слово учителя.

- Прочитав произведения раздела «Самое обыкновенное чудо», так хочется, чтобы люди не проходили мимо прекрасного, чтобы чаще смотрели на звёзды, как Карлсон, слышали ночные трели соловья и были бы щедрыми, как солнце.

Давайте мы откроем такой музей, в котором будут собраны предметы и звуки, которые помогут людям быть внимательными, чуткими ко всему, что их окружает.

Вы все будете экскурсоводами. В нашем воображаемом музее – два зала: «Обыкновенные предметы» и «Обыкновенные звуки».

2. Экскурсия в зале «Обыкновенные предметы»

На доске выставка детских рисунков: розовый слон, роза, снежинка, Солнце, туча, бабочка. Ученик выходит к доске, выбирает рисунок, все вместе определяют из какого произведения тот или иной персонаж. Далее ведётся работа с текстом.

- Итак, мы с вами в первом зале, а называется он - «Обыкновенные предметы». Посмотрите на нашу выставку. Кто хочет выбрать экспонат, про который будет рассказывать? (Пересказывать отрывок, читать наизусть)

Если выбрали розу:

- Угадай, из какого произведения эта героиня? («Маленький принц»)
- Расскажи отрывок о встрече Маленького принца с розами.
- Растолкуй, что значат слова «Мы в ответе за тех, кого приручили» и «Зорко одно лишь сердце. Глазами главного не увидишь»
- Какова же главная мысль произведения? **НАДО БЫТЬ ОТВЕТСТВЕННЫМИ.**

Если выбрали солнце и тучу:

- Угадай, из какого произведения эти персонажи? Выразительное чтение сказки наизусть «Солнце и Туча».
- Подумай, что хотел сказать Джани Родари словами: «Лучей у солнца не убавилось»?
- Какое ЧУДО открыл нам писатель? (**НАДО БЫТЬ ЩЕДРЫМИ**)

Если выбрали бабочку:

- Угадай, из какого произведения эта красавица? Художественный пересказ сказки «Честное гусеничное».
- Какое ЧУДО показал нам В. Берестов в своей сказке?
- На что хотел обратить наше внимание автор? (**Надо стараться ВИДЕТЬ КРАСОТУ**)

3. Валеопауза.

- Ребята, посмотрите на этого весёлого Розового слона, а совсем недавно ему было так грустно. Давайте все вместе споём ему песню «Розовый слон», пусть он её запомнит и никогда не грустит. (Встали. Пение сопровождается движениями в такт музыке. Смена динамических поз.)

4. Экскурсия в зале «Обыкновенные звуки». (С использованием валеопауз)

- А сейчас я приглашаю вас в следующий зал. Как вы думаете, почему нет никаких экспонатов на стенах этого зала? (Звуки невидимы)

Задание № 1.

- Сейчас закройте глаза и послушайте... (Звучит голос соловья).
- Чей голос вы сейчас слышали? Из какого произведения этот поющий герой? (**«Соловей и Бабочка» В. Хмельницкий**)

Чтение сказки наизусть.

- Когда и почему появились ночные бабочки?

Задание № 2

Я вновь приглашаю вас в мир звуков. Закройте глаза. (Звучит шум дождя)

- Из какого произведения? (**«Дождь в лесу» В. Хмельницкий**)

Чтение сказки наизусть.

- Что необычного увидел Виктор Хмельницкий в этом лесу?

Задание № 3

Закройте глаза и слушайте... (Звучит скрипка Ванессы Мэй)

- Что напоминают эти звуки? (Разговор скрипки со снегом. Сказка «Снег и скрипка»)

- Почему скрипит снег?

5. Творческая работа. Решение кроссвордов.

Вот и подошла наша экскурсия к концу. Теперь надо осмыслить всё, что мы почувствовали и вспомнили на уроке.

- Чему же учили нас все произведения этого раздела?

- Давайте отгадаем кроссворд, который подскажет нам ключевое слово. А ответ на каждый вопрос вы сможете найти, вспомнив произведения раздела «Самое обыкновенное чудо».

п	о	ч	к	и															
	г	у	с	е	н	и	ц	а											
		д	е	н	ь														
		о	д	у	в	а	н	ч	и	к									

1. Домик, в котором лето прячется? (почки)
2. Кто поклялся никогда не показываться людям? (гусеница)
3. Что сравнивается с белым котом? (день)
4. Кто отправляется в путешествие, став седым? (одуванчик)

6. Подведение итогов:

- Какое слово получилось в выделенных клетках? (**ЧУДО**).

- Сформулируйте ответ на вопрос: чему учили нас все произведения этого раздела? (Надо учиться видеть чудо.)

– А зачем надо видеть чудо? (Чтобы наша Планета оставалась цветущей, поющей, чтобы мы умели видеть красоту во всём, были чуткими, щедрыми.)

7. Звуковое письмо.

- Ребята, сегодня перед уроком к нам пришло письмо. Но письмо не обычное, а звуковое. Послушайте его. (*Звучит голос в записи*).

Здравствуй, малыш!

Нашей Планете очень хочется иметь своего Маленького принца. Мы живём на одной большой планете, и нам надо научиться беречь нашу Землю, понимать её. Ты должен помочь Планете приобрести новых друзей, а людям подружиться со своей планетой, научиться слышать сердцем.

Сможешь ли ты помочь нам?

Твой друг Лис.

8. Домашнее задание.

- Напишите ответ Лису.